

Seu plano de aula

Aula 05 • Nossa sala, nosso mapa • 50 minutos sugeridos

Objetivo observável

Descrever a existência e a posição de objetos com there is/are e in/on/under.

Antes de começar

Público: crianças já alfabetizadas do ensino fundamental. Sequência introdutória, com adaptação ao ritmo da turma.

Pré-requisitos: Aula 3: singular, plural e objetos escolares.

Materiais: slides ou PDF dos slides, folha de atividades, lápis, papel e os cartões da página 3. Projetor é opcional: use quadro e cartões impressos.

Ligação com o material existente

Bloco 2, Explicações: p. 1 (There Is / There Are).

Bloco 5, Explicações: p. 5 (In / On / At — Place); under é uma extensão nova deste kit.

As páginas acima são referências de tema e ampliação. O kit traz exemplos e atividades novos; não é necessário entregar o PDF original para executar a aula.

Vocabulário de apoio

desk = carteira/mesa

chair = cadeira

book = livro

in = dentro de

on = sobre, em contato

under = embaixo de

Orientação específica

Use uma caixa, um lápis e um livro reais. O desenho é um apoio de linguagem, não uma avaliação artística. As questões incluem pistas verbais para não depender de figuras ausentes.

Condução, passo a passo

Tempo sugerido; ajuste ao ritmo real da turma.

00-05 min • Acolher e retomar

Apresente a missão do slide 1. Mostre ou diga duas palavras do vocabulário. Peça respostas orais ou por apontamento; não atribua nota a esta etapa.

05-10 min • Dar contexto

Leia o diálogo do slide 2, representando as duas personagens. Leia novamente com a turma. Confirme em português quem participa e o que acontece.

10-17 min • Construir a regra

Use os slides 3 e 4. Leia os blocos de frase, aponte sujeito e verbo e altere um elemento de cada vez. Explique as regras essenciais abaixo.

17-22 min • Prática guiada

Mostre o slide 5. Dê tempo para pensar antes de responder. Use as respostas nas notas do professor ou no gabarito. Todos tentam as três questões.

22-34 min • Prática e leitura

Use as páginas 1 e 2 do aluno. Faça o primeiro item em conjunto. Circule para apoiar a leitura; corrija com modelos. Se a turma precisar de mais tempo, retome a leitura no encontro seguinte.

34-45 min • Interação

Use os slides 7 e 8 e a página 3 do aluno. Modele uma rodada com um voluntário. Forme duplas e garanta troca de papéis. Observe o uso da estrutura, sem avaliar habilidade artística.

45-50 min • Fechar e orientar

Use o slide 9 como bilhete de saída. Recolha a resposta curta. Explique a página 4 do aluno com o slide 10 e combine como será retomada.

Regras essenciais

- Use there is para um objeto: There is a book.
- Use there are para dois ou mais objetos: There are two books.
- In indica dentro; on indica sobre uma superfície; under indica embaixo.

Apoio, observação e retomada

Use esta página durante a circulação pela sala.

Erros esperados e intervenção

- There is two... → There are two... Circule a quantidade.
- Confundir in/on: coloque um lápis dentro e depois sobre uma caixa para demonstrar.

Para quem precisa de mais apoio

Ofereça desenhos simples ou objetos para manipular. Aceite respostas em blocos: on the desk.

Para quem termina antes

Acrescentar uma terceira posição e descrever três objetos sem ler o modelo.

Jogo da aula: Desenho secreto da sala

- A criança A lê um cartão sem mostrá-lo. A criança B desenha a cena.
- A repete cada frase devagar; B pode pedir Repeat, please.
- Comparem o desenho com o cartão e troquem de função.

Bilhete de saída

Complete: There ____ two books on the desk.

Resposta esperada: are

Critério de retomada

Se a criança ainda não consegue completar o bilhete com o quadro de apoio, retome um exemplo concreto no início da próxima aula. A resposta isolada não determina um nível de proficiência.

Acessibilidade e participação

Permita apontar, desenhar, ditar ou responder oralmente. Leia as instruções para leitores iniciantes. Ofereça fonte ampliada na impressão. Nas duplas, distribua os turnos; evite exposição de dificuldades pessoais.