

Seu plano de aula

Aula 12 • Nossa próxima aventura • 50 minutos sugeridos

Objetivo observável

Apresentar planos simples com *be going to* e revisar a diferença entre ontem, rotina e plano.

Antes de começar

Público: crianças já alfabetizadas do ensino fundamental. Sequência introdutória, com adaptação ao ritmo da turma.

Pré-requisitos: *Be no presente*, verbos de ação e contato com passado nas aulas 10 e 11.

Materiais: slides ou PDF dos slides, folha de atividades, lápis, papel e os cartões da página 3. Projetor é opcional: use quadro e cartões impressos.

Ligação com o material existente

Bloco 4, Explicações: p. 8 (*Future with Going To*).

Bloco 3, Explicações: p. 1 (*Simple Present*), para revisão.

As páginas acima são referências de tema e ampliação. O kit traz exemplos e atividades novos; não é necessário entregar o PDF original para executar a aula.

Vocabulário de apoio

tomorrow = amanhã

next Saturday = próximo sábado

visit = visitar

play = brincar/jogar

make a poster = fazer um cartaz

plan = plano

Orientação específica

Esta é uma revisão introdutória, não uma certificação de nível. Não acrescente *will* na mesma aula se a turma ainda estiver consolidando *going to*. Os planos podem ser imaginários e não exigem atividades fora da escola.

Condução, passo a passo

Tempo sugerido; ajuste ao ritmo real da turma.

00-05 min • Acolher e retomar

Apresente a missão do slide 1. Mostre ou diga duas palavras do vocabulário. Peça respostas orais ou por apontamento; não atribua nota a esta etapa.

05-10 min • Dar contexto

Leia o diálogo do slide 2, representando as duas personagens. Leia novamente com a turma. Confirme em português quem participa e o que acontece.

10-17 min • Construir a regra

Use os slides 3 e 4. Leia os blocos de frase, aponte sujeito e verbo e altere um elemento de cada vez. Explique as regras essenciais abaixo.

17-22 min • Prática guiada

Mostre o slide 5. Dê tempo para pensar antes de responder. Use as respostas nas notas do professor ou no gabarito. Todos tentam as três questões.

22-34 min • Prática e leitura

Use as páginas 1 e 2 do aluno. Faça o primeiro item em conjunto. Circule para apoiar a leitura; corrija com modelos. Se a turma precisar de mais tempo, retome a leitura no encontro seguinte.

34-45 min • Interação

Use os slides 7 e 8 e a página 3 do aluno. Modele uma rodada com um voluntário. Forme duplas e garanta troca de papéis. Observe o uso da estrutura, sem avaliar habilidade artística.

45-50 min • Fechar e orientar

Use o slide 9 como bilhete de saída. Recolha a resposta curta. Explique a página 4 do aluno com o slide 10 e combine como será retomada.

Regras essenciais

- Use am/is/are going to + verbo base para apresentar um plano.
- Escolha be pelo sujeito: I am; he/she is; we/they are.
- Depois de going to, use play, não playing. Compare: I am playing now / I am going to play tomorrow.

Apoio, observação e retomada

Use esta página durante a circulação pela sala.

Erros esperados e intervenção

- I going to → I am going to. Reponha be no esquema.
- going to playing → going to play. Compare ação agora com plano para amanhã.

Para quem precisa de mais apoio

Ofereça uma frase iniciada e escolha entre dois verbos. Aceite apresentar lendo o cartaz.

Para quem termina antes

Apresentar o plano de um colega com he/she e acrescentar um plano com they.

Jogo da aula: Cartaz da nossa próxima aula

- Cada dupla escolhe três planos dos cartões para uma aula imaginária.
- Desenhe um pequeno cartaz e escreva três frases com We are going to....
- Apresente o cartaz e escolha uma frase para toda a turma repetir.

Bilhete de saída

Complete: We ___ going to play tomorrow.

Resposta esperada: are

Critério de retomada

Se a criança ainda não consegue completar o bilhete com o quadro de apoio, retome um exemplo concreto no início da próxima aula. A resposta isolada não determina um nível de proficiência.

Acessibilidade e participação

Permita apontar, desenhar, ditar ou responder oralmente. Leia as instruções para leitores iniciantes. Ofereça fonte ampliada na impressão. Nas duplas, distribua os turnos; evite exposição de dificuldades pessoais.